

# 「ボーっと飛んでんじゃねーよ! BS」

## 「空き家危機」と「通信への挑戦」

### 転機のBSへのいくつかの提案

## 右旋は放送専用・左旋は通信支援型事業

### やっと決まった「BS右旋新規参入」

BS右旋に「空き家」がでたので、新規参入（3チャンネル枠）を募集していた。順調にいけば2023年夏の電監審で決まる予定だった。5社が応募したが、まず1社が降りて、韓国系のOCO TVと日本の左旋4KのQVC、ショップチャンネル、それにWOWOW4Kの3社が右旋への移動を申請していた。しかし、WOWOWも申請を取り下げたため2023年11月15日に3社が決定した。

通常なら総務省の担当部署が十分な調整をすませて、電監審に諮ることになっている。電監審もよほどのことがない限り、提案通りスナナリ認めるのが通常の流れた。

しかし、総務省担当部署が悩んでいたようなのだ。OCO TVはEC事業で申請しているわけではないので、日本のEC2社よりCM制限枠（放送時間数の15%）という点で有利に立っている。結果的に2社が申請を取り下げることによってショップチャンネル4K、OCO TV、4KQVCの認定が適当と電監審から答申された。

### BSの「空き家」が増える!

編集部の提案は簡単だ。現在、左旋から右旋に移転を希望する3社をまとめて右旋に移転させる、ということだ。右旋に近い将来、「放送系チャンネル」を全部、集めてしまうという作戦だ。

この提案は、現在、BSから撤退を模索するチャンネルもありそうなので、右旋の「空き家」は3チャンネルだけでなく、数チャンネル枠に広がる気配があるのだ。仮にそうだとすると、現在、左旋に陣取っているNHK 8Kも右旋に移転させてしまえば、左旋枠は全部「空き家」になると

いうヨミだ。

BS参入会社には厳しい財務保証の裏付けが求められる。スカパーJSAT社には申し訳ないが、BS参入障壁ははるかに厚い。そんな厚い壁を乗り越えてきた既存BSに乗っている事業者たち。それでも、コロナ禍を迎えて、それを乗り越えたものの、事業成長性に赤信号とは言わないまでも黄色い信号が点滅しているBSチャンネルはいくつか存在する。

まず、2Kと4Kチャンネルをほぼ同内容の番組で時の流れをやり過ごしているチャンネルは、すくなくとも2Kチャンネルを返上したいのではないか。その兆しは、二度に渡るNHKのBSチャンネルの「合理化」からも見て取ることができよう。2023年12月1日から、NHKはBSを1チャンネル減らしている。そして、地上波の番組数再編と併せて、BSの4K8Kと「NHK+」に集中しようとしているからだ。

2K4Kとダブらせている事業者が一斉に1チャンネルずつ撤退したら、それこそ「大家さん」のB-SAT社にとっては悪夢であろう。

### CS+BSのパイオニア会社に暗雲

日本のBS+CS放送を主導してきたのは、旧郵政省（現総務省）、NHK、民放キー局各社、個人でいえば植村伴次郎氏（東北新社創業者）、西村泰重氏（現JCOM創業者）などであろう。とくに番組供給事業を重視した植村氏、西村氏の両泰斗はこの世にはいない。とくに、つまらないことで汚職事件を起こした東北新社は、植村氏の病没で、強烈なリーダーを失うことで、目玉の「スターチャンネル」が失速気味だ。

かつては「ハリウッドに一番信用されている男」を自任

## BS放送チャンネル配置図 (2024年12月～)

右旋円偏波周波数

1ch		3ch		5ch		7ch		9ch		11ch							
BS朝日 16		WOWOW プライム 24		WOWOW ライブ 24		BS朝日 4K 40		BS11イレブン 18		放送大学 16							
BS-TBS 16						BSテレ東 4K 40		スターチャンネル1 12		BS釣りビジョン 12							
BSテレ東 16		NHK BSプレミアム 停波・再編通知 18		WOWOW シネマ 24		BSBテレ 4K 40		BS12トゥエルビ 14			20						
		6						4									
13ch			17ch			15ch			19ch			21ch			23ch		
BSBテレ 16			NHK BSプレミアム4K 40			NHK BS 20		J SPORTS 4 12		WOWOW プラス 14				ディズニーチャンネル 12			
BSフジ 16			BS-TBS 4K 40		A-PAB 2		J SPORTS 1 12		日本映画専門チャンネル 12					BSよしもと 12			
アニマックス 12			BSフジ 4K 40		スター チャンネル2 12		J SPORTS 2 12		グリーンチャンネル 16					BSJapanext 12			
		4			スター チャンネル3 12		J SPORTS 3 12				6			BS松竹東急 12			
					2												

左旋円偏波周波数

2ch		4ch		6ch		8ch		10ch		12ch							
未使用 チャンネル		未使用 チャンネル		未使用 チャンネル		ショップ チャンネル 40		未使用 チャンネル		WOWOW 4K 40							
						4K QVC 40				40							
						40				40							
14ch			16ch			18ch			20ch			22ch			24ch		
NHK BS8K 120			未使用 チャンネル			未使用 チャンネル				未使用 チャンネル				未使用 チャンネル			

## BS特別レポート

していた植村氏の穴埋めは、余人をもってリカバリーできるものではない。ハリウッドの最新映画・放送番組を衛星で流していたが、そのようなことは、NetflixやAmazonが軽々とやってのけることができる。具体的にはスターチャンネルの減チャンネルもあり得ることだと推測できる。

また、日本のPayTVのパイオニアのWOWOWも2K4Kなどのダブリだけでなく、傘下に抱えるチャンネルの整理も課題になるかもしれない。

BS右旋の「空き家」が増えるという不吉な話は止めにすると、少しは前向きな話もしておきたい。

### 左旋は通信支援型サービス提供

左旋は当面、通信を支援するサービスに活かしてはどうか。そして、次世代で枠を広げてほしい。

Satelliteは典型的なニューメディアであった。ニューメディアの本義には、「越境する」「既存秩序を破壊する」などもある。BSが「放送衛星」である限り、その本義に叶うことは少なからう。

B-SAT社は、通信免許をとるべきである。少なくとも、通信事業者として、日本国土内だけのフットプリントを軽々と超えて、他の通信衛星事業者のように、今日的なサービスを提供可能にすべきであろう。ここでは、どのような事業展開が可能なのかは論じない。

しかし、いつまでも日本の優れたコンテンツを「放送法」の枠内にとどめさせておくわけにはいかない。国際的

BigTecのGAFAMなどの自由奔放な跳梁を横目で見ているわけにはいかない。

いつもなら、毎年、12月1日は、衛星放送に関して「喜ばしきニュース」が発表される日だ。J:COMが「Paramount+」のサービスを開始する。JCTAはFODの普及に手を貸すことになる。新しい兆しとはいえ、非BS系のサービスである。

植村伴次郎氏や西村泰重氏がいなくとも、積み重ねてノウハウはあるはずだ。単独チャンネルで世界最大のPayTV「NHK BS」を生み出した日本のBS事業者の奮起をこの際、促したい。

### 当面、右旋は「満室」になる!

さて、今のところ「空論」でしかない提案などはさておいて、2024年4月以降のBS右旋のチャンネル配置はどうなるのか説明しておきたい。

まず、「釣りビジョン」(11ch)と「アニマックス」(13ch)が3チャンネルに移動する。そして放送大学(11ch)が「アニマックス」の移動した「空き家」(13ch)に引越すと13チャンネルは「満室」となる。そして「全室空き室」となった11チャンネルに、左旋からの移動組と、新規参入会社を加えた合計3社が11チャンネルの住民になるという段取りだそう。この瞬間、みごと、パズル合わせのように「全室満室」となる。

問題は先述したように右旋「満室」状態がいつまで続くかである。(天野昭)



BS放送チャンネル配置図(右旋のみ/2024年4月~)

右旋円偏波周波数											
1ch	3ch	5ch	7ch	9ch	11ch	13ch	15ch	17ch	19ch	21ch	23ch
BS朝日 16	WOWOW プライム 24	WOWOW ライブ 24	BS朝日 4K 40	BS11 イレブン 18	放送大学 16	BSBテレ 16	NHK BS 20	NHK BS プレミアム 4K 40	J SPORTS 4 12	WOWOW プラス 14	ディズニーチャ ンネル 12
BS-TBS 16	24	WOWOW シネマ 24	BSテレ東 4K 40	スター チャンネル1 12	BS釣りビジョ ン 12	BSフジ 16	A-PAB 2	BS-TBS 4K 40	J SPORTS 1 12	日本映画専門 チャンネル 12	BSよしもと 12
BSテレ東 16			BSBテレ 4K 40	BS12 トゥエルビ 14	20	アニマックス 12	スター チャンネル2 12	BSフジ 4K 40	J SPORTS 2 12	グリーン チャンネル 16	BS Japanext 12
			4	4	4	2	スター チャンネル3 12	40	J SPORTS 3 12	6	BS松竹東急 12

\*チャンネル配置図はすべてB-SAT提供